

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**

Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară

Etapa județeană

13 martie 2026

Clasa a V-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

30 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d.** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b.** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c.** **2 puncte**
4. Câte 2 puncte pentru menționarea unui antonim potrivit (de exemplu: *prima* – ultima, *urâți* – frumoși etc.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
5. Câte 2 puncte pentru transcrierea din textul indicat a oricărui cuvinte din câmpul lexico-semantic al familiei (*mătușă, mama* etc.) **4 puncte**
6. Alcătuirea celor două propoziții cu substantivul articulat corect. **4 puncte**

–folosirea corectă a substantivelor articulate 2 x 1 punct = 2 puncte

–precizarea felului articolelor – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Formularea oricărui două enunțuri prin care să o întrebe pe fetița despre câinele ei. **6 puncte**
- utilizarea adecvată a substantivelor precedate de prepoziție – 2 puncte
- sublinierea acestora – 2 puncte
- corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 x 1 punct = 2 puncte
8. Rescrierea corectă a enunțului dat (Hachiko a fost un câine fidel.) – 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșală – 4 puncte; 2 greșeli – 2 puncte; 3 greșeli – 0 puncte

6 puncte

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

A. ÎNȚELEGEREA TEXTULUI

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri, cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

1. Câte 1 punct pentru transcrierea din textul indicat a unui indice spațial și a unui indice temporal. **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Câte 2 puncte pentru notarea a două calități ale lui Hachiko. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. Prezentarea unui motiv, valorificând informațiile din textul A **4 puncte**
–precizarea unui motiv – 1 punct
–prezentarea unui motiv, valorificând informațiile din textul A - 1 punct
–respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
–încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct
4. Formularea răspunsului la întrebarea dată, valorificând informațiile din textul B **4 puncte**
– precizarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

- motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; motivare schematică/încercare de motivare, fără valorificarea textului – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Selectarea oricăror două informații, din textul B, care sunt utile unui copil care ar vrea să primească un câine din rasa Akita. 6 puncte

- selectarea oricăror două informații utile din textul indicat – 2 x 1 punct = 2 puncte
- motivarea alegerii (motivare adecvată, cu valorificarea textului – 2 puncte; motivare adecvată, fără valorificarea textului, încercare de motivare – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte – 1 punct

B. SCRIERE CREATIVĂ

Conținutul compunerii – 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte
- introducerea unui nou personaj – 2 puncte
- integrarea unui dialog de două – patru replici: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum două replici) – 4 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare de cuvinte – 2 puncte; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte
- abordarea originală a temei propuse – 2 puncte; încercare de construire a unor idei creative – 1 punct; lipsa originalității – 0 puncte

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
- punctuație (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct **1 punct**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 14 puncte

Scrierea unui text despre modul în care este prezentată *prietenia cu un câțel* în textele-suport A și C, selectate din zone culturale diferite:

- precizarea aspectului comun – **1 punct**
- prezentarea aspectului comun (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun

prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – 1 punct)

- precizarea aspectului diferit – **1 punct**
- prezentare aspectului diferit (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – 1 punct)
- exemplificarea adecvată a aspectului comun (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului comun din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului comun cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul comun din textele date – 1 punct)
- exemplificarea adecvată a aspectului diferit (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului diferit din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului diferit cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul diferit din textele date – 1 punct)
- valorificarea experienței de viață/de lectură (valorificarea nuanțată și adecvată a experienței de viață/de lectură – **2 puncte**; încercare de valorificare a experienței de viață/de lectură – 1 punct)

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**
- unitatea compoziției (existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere): în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**
- ortografie și punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte.; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: trisemele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară
Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a VI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I **30 de puncte**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
4. Câte 2 puncte pentru menționarea fiecărui antonim (de exemplu: „tristețe”, „prietenoși” etc. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
5. Rescrierea enunțului cu verbele la modul indicat **4 puncte**
- folosirea verbelor la modul indicat (*Dacă ai greși tu, kendama ta mi-ar aparține.*) – 2 puncte
- păstrarea persoanei verbului – 1 punct
- corectitudinea logică și gramaticală a enunțului – 1 punct
6. Alcătuirea enunțului în care verbul *a fi* are altă valoare și precizarea acesteia. **4 puncte**
- alcătuirea unui enunț cu altă valoare decât cea copulativă (de exemplu: *Copilul era la bibliotecă dimineață. Aș fi citit mai mult ieri.*) – 2 puncte
- precizarea noii valori (verb predicativ/verb auxiliar) – 1 punct
- corectitudinea logică și gramaticală a enunțului – 1 punct
7. Câte 1 punct pentru transcrierea corectă a predicatelor și câte 1 punct pentru precizarea felului predicatelor: *se auzea* – predicat verbal, *vor veni* – predicat verbal, *erau bucuroși* – predicat nominal **6 puncte**
8. Rescrierea corectă a enunțului dat (*Astfel, prin curaj și cinste, prințul a reușit să aducă bucurii multe în palatul ascuns în pădurea cea întunecată.*) – 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 4 puncte; 2 greșeli – 2 puncte; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea **40 de puncte**

A. ÎNȚELEGEREA TEXTULUI

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

1. Câte 1 punct pentru transcrierea din textul indicat a celor două persoane (de exemplu: *mama, bunicul, tatăl său*) 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
2. Numirea celor patru părți componente ale unei kendama (*mâner, cupă, minge, sfoară*) **4 puncte**
4 x 1 punct = 4 puncte
3. Precizarea unui motiv identificat în textul A **4 puncte**
- precizarea unui motiv (de ex: *kendama a fost cadou de la bunicul său, care murise*) – 1 punct
- prezentarea unui motiv, valorificând informațiile din textul A – 1 punct
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

- încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct
- 4. Formularea răspunsului la întrebarea dată, valorificând informațiile din textul B 4 puncte**
- precizarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; motivare schematică; încercare de motivare, fără valorificarea textului – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- 5. Selectarea oricăror două informații, din textul B, care te-ar ajuta să convingi un copil să își cumpere prima sa kendama. 6 puncte**
- selectarea oricăror două informații utile din textul indicat – 2 x 1 punct = 2 puncte
- motivarea alegerii (motivare adecvată, cu valorificarea textului – 3 puncte; motivare adecvată, fără valorificarea textului – 2 puncte; încercare de motivare – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte) – 3 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

B. SCRIERE CREATIVĂ

Conținutul compunerii – 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – **6 puncte**; parțial – 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte
- integrarea unei secvențe descriptive, cu respectarea numărului de cuvinte – **3 puncte**; integrarea secvenței, fără respectarea numărului de cuvinte indicat – 1 punct
- integrarea unui dialog de două – patru replici: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum două replici) – **3 puncte**; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte
- abordarea originală a temei propuse – **2 puncte**; încercare de construire a unor idei creative – 1 punct; lipsa originalității – 0 puncte

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
- punctuație: (0 – 1 greșeli – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 14 puncte

Scrierea unui text despre modul în care jucăria preferată ajută copiii în depășirea momentelor dificile, așa cum este surprins în textele-suport, A și C, selectate din zone culturale diferite:

- precizarea aspectului comun - **1 punct**;
- prezentarea aspectului comun (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin referire la ambele texte **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin raportarea la unul

dintre texte - 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte - 1 punct;)

- precizarea aspectului diferit - **1 punct**;
- prezentare aspectului diferit (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte - 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte - 1 punct;)

- exemplificarea adecvată a aspectului comun (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului comun din textele date - **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului comun cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul comun din textele date - 1 punct;)

- exemplificarea adecvată a aspectului diferit (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului diferit din textele date - **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului diferit cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul diferit din textele date - 1 punct;)

- valorificarea experienței de viață/de lectură (valorificarea nuanțată și adecvată a experienței de viață/de lectură – **2 puncte**; încercare de valorificare a experienței de viață/de lectură – 1 punct)

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
- punctuație: (0 – 1 greșeli – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**

**Secțiunea A. Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**

13 martie 2026

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

30 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Câte 2 puncte pentru menționarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt indicat („fi” – verb auxiliar, „a devenit” – verb copulativ.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
5. Alcătuirea unui enunț în care verbul din secvența dată să fie utilizat la alt mod. **4 puncte**
– identificarea verbului („zici”) – 1 punct
– alcătuirea enunțului utilizând adecvat verbul la alt mod (de exemplu: „Vrea să le zică adevărul.) – 1 punct
– precizarea modului verbal utilizat în enunț – 1 punct
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
6. Precizarea numărului de propoziții: trei propoziții. **4 puncte**
7. Câte 3 puncte pentru notarea funcției sintactice a fiecărui cuvânt subliniat („nu este valabil” – predicat nominal; „nu voia” – predicat verbal) **6 puncte**
8. Rescrierea corectă a enunțului dat „Un copil ar trebui să își asculte părinții în orice situație, mai ales dacă face o greșeală.”) - 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de

puncte

A. ÎNȚELEGEREA TEXTULUI

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri, cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

1. Precizarea numelor celor două cartiere prin care mai trebuie să treacă băieții, înainte de a se întâlni cu Luca: *Cantemir, Rogerius*.

2 x 1 punct = 2 puncte

2. Notarea a două trăsături ale hoțului susținute cu exemple

4 puncte

– câte 1 punct pentru menționarea fiecărei trăsături – 2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 1 punct pentru selectarea unei secvențe adecvate din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

3. Menționarea unui element de conținut comun celor două texte-suport, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text (de exemplu: relația cu părinții, încrederea în părinți, comunicarea cu părinții, secretele față de părinți etc.) **4 puncte**

– menționarea elementului comun – 1 punct

– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

4. Explicarea motivului, valorificând informațiile din textul indicat **4 puncte**

– formularea motivului – 1 punct (de exemplu: de exemplu: aveau telefoanele descărcate etc.)

– explicarea motivului (explicare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; explicare schematică, valorificând informațiile din textul indicat – 1 punct; încercare de explicare, fără valorificarea textului; explicație irelevantă sau lipsa explicării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Motivarea răspunsului la întrebarea dată, valorificând informațiile din textul indicat **6 puncte**

– formularea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 3 puncte; motivare schematică, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, fără valorificarea textului – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 3 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct.

B. SCRIERE CREATIVĂ

Conținutul compunerii – 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte

- integrarea unui dialog de patru – șase replici: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 3 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare de cuvinte – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte

- introducerea unei descrieri tip portret a unui personaj nou: introducerea personajului în cronologia evenimentelor și respectarea regulilor de alcătuire a descrierii - 3 puncte; simpla introducere a personajului sau descrierea schematică – 1 punct.

- abordarea originală a temei propuse - 3 puncte ; prezentarea unui conținut comun – 2 puncte; lipsa originalității – 0 puncte

Redactare – 6 puncte

– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

– coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

– ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

– punctuație 0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct **1 punct**

– așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus. Notă! În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

SUBIECTUL al III-lea

20 de

puncte

Conținutul compunerii – 14 puncte

Scrierea unui text despre modul în care este prezentată *relația personajelor cu aventura* în textele-suport A și C, selectate din zone culturale diferite:

- precizarea aspectului comun – **1 punct**;
- prezentarea aspectului comun (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – 1 punct)
- precizarea aspectului diferit – **1 punct**;
- prezentare aspectului diferit (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – 1 punct)
- exemplificarea adecvată a aspectului comun (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului comun din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului comun cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul comun din textele date – 1 punct)
- exemplificarea adecvată a aspectului diferit (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului diferit din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului diferit cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul diferit din textele date – 1 punct)
- valorificarea experienței de viață/de lectură (valorificarea nuanțată și adecvată a experienței de viață/de lectură – **2 puncte**; încercare de valorificare a experienței de viață/de lectură – 1 punct)

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 punct.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 punct.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**
- unitatea compoziției (existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere): în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**
- ortografie și punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte.; 2 greșeli – 1 punct.; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 punct.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

OLLR minorității

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a VIII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I **30 de puncte**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. Câte 2 puncte pentru menționarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt indicat („a fost” – verb copulativ, „am dorit” – verb predicativ) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
5. Alcătuirea unui enunț în care verbul la modul conjunctiv din secvența dată să fie utilizat la modul infinitiv **4 puncte**
 - identificarea verbului („să zâmbesc”) – 1 punct
 - alcătuirea enunțului utilizând adecvat verbul indicat (de exemplu: Am început a zâmbi.) - 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
6. Precizarea numărului de propoziții: patru propoziții. **4 puncte**
7. Câte 3 puncte pentru notarea funcției sintactice a fiecărui cuvânt subliniat („spune” – predicat verbal, „să fie fericiți” – predicat nominal) **6 puncte**
8. Rescrierea corectă a enunțului dat (Copiii se duc la școală și povestesc ce au făcut cu o zi înainte.) - 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea **40 de puncte**

A. ÎNȚELEGEREA TEXTULUI

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri, cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație. Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

1. Precizarea unei schimbări, valorificând informațiile din textul B. **2 puncte**
 - precizarea schimbării (de exemplu: fără teme și numărul mic de ore) – 1 punct
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
2. Notarea a două stări sufletești din textul A susținute cu exemple (de exemplu: *emoție și dezamăgire* etc.) **4 puncte**
 - câte 1 punct pentru menționarea fiecărei stări sufletești – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru selectarea unei secvențe adecvate din fiecare text (selectare adecvată – 1 punct; lipsa selectării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
3. Menționarea unui element de conținut comun celor două texte-suport, valorificând o secvență

- relevantă din fiecare text (de exemplu: profesorul, școala etc.)
- menționarea elementului comun – 1 punct
 - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

4. Motivarea răspunsului la întrebarea dată, valorificând informațiile din textul indicat 4 puncte

- formularea unui răspuns la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; motivare schematică, valorificând informațiile din textul indicat/încercare de motivare – 1 punct; motivare nerelevantă/lipsa motivării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Exprimarea opiniei, valorificând informațiile din textul indicat 6 puncte

- formularea unei opinii – 2 puncte
- motivarea opiniei (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, fără valorificarea textului – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct.

B. SCRIERE CREATIVĂ

Conținutul compunerii – 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – 6 puncte; parțial - 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte
- integrarea unui dialog de patru – șase replici: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 3 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare de cuvinte – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte
- câte 1 punct pentru valorificarea oricăror două informații din textul A – 2 x 1 punct - 2 puncte
- abordarea originală a temei propuse - 3 puncte; prezentarea unui conținut comun – 2 puncte; lipsa originalității – 0 puncte.

Redactarea – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) –1 punct
- coerența textului, respectarea logicii interne a textului (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) –1 punct
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 puncte
- punctuație (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- așezarea în pagină și lizibilitatea (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) –1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 14 puncte

Scrierea unui text despre modul în care este prezentată tema școlii în textele-suport A și C, selectate din zone culturale diferite:

- precizarea aspectului comun – 1 punct;

- prezentarea aspectului comun (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – **2 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – **1 punct**;))
- precizarea aspectului diferit – **1 punct**;
- prezentare aspectului diferit (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – **2 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – **1 punct**;))
- exemplificarea adecvată a aspectului comun (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului comun din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului comun cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul comun din textele date – **1 punct**;))
- exemplificarea adecvată a aspectului diferit (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului diferit din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului diferit cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul diferit din textele date – **1 punct**;))
- valorificarea experienței de viață/de lectură (valorificarea nuanțată și adecvată a experienței de viață/de lectură – **2 puncte**; încercare de valorificare a experienței de viață/de lectură – **1 punct**))

Redactarea – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) – 1 punct
- coerența textului, respectarea logicii interne a textului (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) – 1 punct
- unitatea compoziției, existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) – 1 punct
- ortografie și punctuație (0–1 greșeli –2 puncte; 2 greșeli –1 punct; 3 sau mai multe greșeli –0 puncte) – 2 puncte
- așezarea în pagină și lizibilitatea (în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte) – 1 punct

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**

**Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**

13 martie 2026

Clasa a IX-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I

(25 de puncte)

Conținut – 20 de puncte

1. Indicarea a trei cuvinte care aparțin unui câmp lexical: 3 x 1 punct = 3 puncte
Precizarea câmpului lexical: 1 punct **4 puncte**
2. Menționarea unui motiv pentru care Facebook a devenit un site de socializare extrem de popular. (de exemplu: *Facebook a devenit un adevărat distribuitor de dopamină pentru creierul uman.*) **4 puncte**
3. Prezentarea modului în care autorul ar îmbunătăți viața reală. **4 puncte**
Precizarea modului: 1 punct (de exemplu *posibilitatea de a avea comanda Save*)
Prezentarea modului în care autorul ar îmbunătăți viața reală (prezentare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; prezentare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare, tendință de generalizare – 1 punct) – 3 puncte
4. Explicarea a două diferențe principale între viața reală și viața virtuală din lumea jocurilor video. **4 puncte**
Precizarea a câte două diferențe principale (de exemplu: *ființele din computer au mai multe vieți și își pot recâștiga vitalitatea.*) 2x1= 2 puncte
Explicarea celor două diferențe (explicare clară și nuanțată: 2 puncte; încercare de explicare, tendință de generalizare: 1 punct)
5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței date. **4 puncte**
Formularea opiniei: 1 punct
Susținerea nuanțată a opiniei - 3 puncte; susținere ezitantă - 2 puncte; încercare de susținere - 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Subiectul al II-lea

(30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

- Respectarea trăsăturilor unei pagini de jurnal (de exemplu: folosirea persoanei I, registru stilistic familiar etc.): în totalitate – 5 puncte; parțial – 2 puncte **5 puncte**
- Conținut adecvat cerinței: 10 puncte; conținut parțial adecvat: 5 puncte; simpla notare a unor informații: 2 puncte **10 puncte**
- Construirea unei secvențe descriptive relevante pentru tema precizată: în totalitate – 5 puncte; parțial – 2 punct **5 puncte**
- Originalitatea viziunii/abordării cerinței: în totalitate – 5 puncte; parțial – 2 puncte **5 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Scrierea unui eseu de minimum 300 de cuvinte în care se prezintă *impactul tehnologiei în zilele noastre*.

Precizarea unui motiv pentru care tehnologia poate influența viața oamenilor **4 puncte**

- precizare clară, adecvată – 4 puncte/ ezitare în rezolvarea cerinței – 2 puncte

Ilustrarea motivului precizat prin exemple relevante

10 puncte

- evidențiere adecvată și detaliată a ideilor despre tema dată prin referire la textele indicate – 10 puncte/ evidențierea ideilor dintr-un singur text sau evidențierea schematică a ideilor din ambele texte indicate – 5 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 3 puncte

Exemplificarea cu un alt text literar/nonliterar în care se regăsește aceeași idee **10 puncte**

- numirea unui text literar/nonliterar – 2 puncte

- exemplificare adecvată și detaliată - 8 puncte/exemplificare adecvată – 4 puncte

Valorificarea experienței personale referitoare la *impactul tehnologiei*.

6 puncte

- prezentarea clară, adecvată a experienței personale în legătură cu tema discutată – 6 puncte/ prezentarea schematică a experienței personale în legătură cu tema dată – 3 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă!

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 300 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a X-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I

(25 de puncte)

Conținut – 20 de puncte

1. Indicarea a trei cuvinte care aparțin unui câmp lexical: 3 x 1 punct = 3 puncte
Precizarea câmpului lexical (de exemplu: *cariera*): 1 punct **4 puncte**
2. Menționarea unui motiv pentru care munca de acasă aduce beneficii pentru un angajat. (de exemplu: *Lucrul de acasă oferă flexibilitate angajatului.*) **4 puncte**
3. Prezentarea modului în care „Bătrânul Doctor” a ajutat copiii săraci. **4 puncte**
Precizarea modului: - 1 punct (de exemplu *A fondat orfelinat, a organizat tot felul de colecte pentru copiii săraci.*)
Prezentarea modului în care „Bătrânul Doctor” a ajutat copiii săraci (prezentare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; prezentare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare, tendință de generalizare – 1 punct) – 3 puncte
4. Explicarea a două diferențe principale între cafenelele în care naratorul a lucrat ca pianist. **4 puncte**
Precizarea a două diferențe esențiale (de exemplu: *Prima cafenea era frecventată de oameni bogați, a doua de artiști. și În prima cafenea publicul intra doar pentru afaceri, iar în a doua publicul aprecia muzica.*) 2x1= 2 puncte
Explicarea celor două diferențe (explicare clară și nuanțată: 2 puncte; încercare de explicare, tendință de generalizare: 1 punct)
5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței date. **4 puncte**
Formularea opiniei: 1 punct
Susținerea nuanțată a opiniei - 3 puncte; susținere ezitantă - 2 puncte; încercare de susținere - 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Subiectul al II-lea

(30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

Respectarea trăsăturilor unui e-mail (de exemplu: formulă potrivită de adresare/de încheiere, registru stilistic formal etc.): în totalitate – 5 puncte; parțial – 2 puncte **5 puncte**

Conținut adecvat cerinței: 10 puncte; conținut parțial adecvat: 5 puncte; simpla notare a unor informații: 2 puncte **10 puncte**
Construirea unei secvențe descriptive relevante pentru tema precizată: în totalitate – 5 puncte; parțial – 2 puncte **5 puncte**
Originalitatea viziunii/abordării cerinței: în totalitate – 5 puncte; parțial – 2 puncte **5 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul are minimum 100 de cuvinte.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Scrierea unui eseu de minimum 300 de cuvinte în care se prezintă *importanța alegerii responsabile a unei cariere*

Precizarea unui motiv pentru care alegerea carierei poate influența destinul oamenilor **4 puncte**

- precizare clară, adecvată – 4 puncte/ezitare în rezolvarea cerinței – 2 puncte

Ilustrarea motivului precizat prin exemple relevante **10 puncte**

- ilustrarea adecvată și detaliată a ideilor despre tema dată prin referire la textele indicate –

10 puncte; ilustrarea ideilor dintr-un singur text sau evidențierea schematică a ideilor din ambele texte indicate – 5 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 3 puncte

Exemplificarea cu un alt text literar/nonliterar în care se regăsește aceeași idee **10 puncte**

- numirea unui text literar/nonliterar – 2 puncte

- exemplificare adecvată și detaliată - 8 puncte/exemplificare adecvată – 4 puncte

Valorificarea experienței personale referitoare la *importanța alegerii responsabile a unei cariere* **6 puncte**

- prezentarea clară, adecvată a experienței personale în legătură cu tema discutată – 6 puncte/prezentarea schematică a experienței personale în legătură cu tema dată – 3 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă!

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 300 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară
Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a XI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I

25 de puncte

Conținut – 25 de puncte

1. Indicarea unui sinonim potrivit sensului din text pentru cuvintele subliniate. 4x1 punct **4 puncte**
2. Precizare motivului pentru care naratoarea resimte frica. (de exemplu: *frica de un nou început, de necunoscut* etc.) **4 puncte**
3. Explicarea modului în care greșelile pot fi un element important pentru găsirea drumului în viață. (explicare clară, nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte) **4 puncte**
4. Menționarea acordului/dezcordului față de afirmația dată și justificarea alegerii. **4 puncte**
 - formularea acordului/dezcordului față de afirmația dată – 1 punct;
 - justificarea alegerii (justificare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; justificare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte încercare de justificare, tendință de generalizare – 1 punct) – 3 puncte
5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței **4 puncte**
 - formularea opiniei - 1 punct;
 - susținerea opiniei despre semnificația secvenței (susținerea nuanțată a opiniei - 3 puncte; susținere ezitantă - 2 puncte; încercare de susținere: 1 punct) – 3 puncte

Redactare – 5 puncte (utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct)

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Subiectul a II-lea

30 de puncte

- Adaptarea la situația de comunicare (dialogul); în totalitate - 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- Formularea unui punct de vedere (pro sau contra) argumentat în ceea ce privește mutarea Elei în Helsinki – 4 puncte; schematism în formularea punctului de vedere – 2 puncte; **4 puncte**
- Conținut adecvat cerinței (formularea nuanțată a întrebărilor și a răspunsurilor în raport cu tema discuției – 10 puncte; formulare schematică/ ezitantă - 5 puncte; încercare de formulare- 2 puncte) **10 puncte**
- Originalitate în abordarea cerinței: în totalitate - 5 puncte; parțial – 3 puncte **5 puncte**

Redactare - 5 puncte utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Subiectul III

35 de puncte

Conținut – 30 de puncte

Scrierea un eseu structurat, de minimum 300 de cuvinte, despre tinerețe ca vârstă a căutării, valorificând cele două texte date și experiența culturală/literară sau personală

Precizarea unui motiv pentru care căutarea este definitorie pentru vârsta tinereții **4 puncte**

- precizare clară, adecvată – 4 puncte/ ezitare în rezolvarea cerinței – 2 puncte

Ilustrarea motivului precizat prin exemple relevante din cele două texte **10 puncte**

- evidențiere adecvată și detaliată a ideilor despre tema dată prin referire la textele indicate – 10 puncte/ evidențierea ideilor dintr-un singur text sau evidențierea schematică a ideilor din ambele texte indicate – 5 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 3 puncte

Prezentarea unei asemănări și a unei deosebiri de viziune referitoare la nevoia de căutare specifică tinerilor, în textele date **10 puncte**

- precizarea unei asemănări – 1 punct
- precizarea unei deosebiri – 1 punct
- prezentarea adecvată și detaliată a asemănării precizate prin raportare la cele două texte – 4 puncte; prezentarea adecvată prin raportare la unul dintre texte sau prezentarea schematică prin raportarea la ambele texte – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct
- prezentarea adecvată și detaliată a deosebirii precizate prin raportare la cele două texte – 4 puncte; prezentarea adecvată prin raportare la unul dintre texte sau prezentarea schematică prin raportarea la ambele texte – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct

Stabilirea unor legături între experiența de lectură/ culturală sau personală referitoare la importanța căutării în anii tinereții. **6 puncte**

- precizarea legăturilor – 2 puncte

- ilustrarea legăturilor precizate (ilustrarea nuanțată și adecvată – 4 puncte/încercare de rezolvare a sarcinii, tendință de generalizare – 1 punct) – 4 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă!

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 300 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
**Secțiunea A Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba
maghiară**
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I **(25 de puncte)**

Conținut- 20 de puncte

1. Indicarea sensului contextual pentru fiecare dintre cele cinci cuvinte subliniate: 4x1 punct
(de exemplu: *descoperire, realizare; dorințele, năzuințele; confirmat, consacrat; baza, fundamentul* etc.) **4 puncte**
2. Prezentarea aspectului selectat din textul dat **4 puncte**
Menționarea aspectului – **1 punct**
Justificarea alegerii (justificare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; justificare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte încercare de justificare, tendință de generalizare – 1 punct) – **3 puncte**
3. Precizarea motivului pentru care naratorul face și pentru a doua oară testul de personalitate.
(de exemplu: *Naratorul face și pentru a doua oară testul de personalitate, deoarece era nemulțumit de rezultatul primit/s-a revoltat împotriva faptului de a fi văzut un conformist* etc.) **4 puncte**
4. Explicarea utilizării persoanei întâi în textul dat **4 puncte**
Precizarea rolului utilizării persoanei întâi (de exemplu: *relatarea evenimentelor în mod subiectiv; ton confesiv-ironic-nostalgic, introspecție; sporirea autenticității; implicare emoțională* etc.) – **2 puncte**
Prezentarea rolului utilizării persoanei întâi (prezentarea clară și nuanțată: 2 puncte; prezentare ezitantă, tendință de generalizare: 1 punct) – **2 puncte**
5. Susținerea opiniei despre semnificația secvenței din textul dat. **4 puncte**
Formularea opiniei – **1 punct**
Susținerea nuanțată a opiniei – **3 puncte**; susținere ezitantă – 2 puncte; încercare de susținere – 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.
În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.**

Subiectul al II-lea **(30 de puncte)**

Respectarea trăsăturilor unei pagini de jurnal (de exemplu: folosirea persoanei I, registru stilistic familiar etc.): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

Conținut adecvat cerinței (formularea răspunsului la întrebările textului, prezentarea opțiunii personale – **4 puncte**; explicarea opțiunii de răspuns în mod nuanțat și convingător – **10 puncte**; explicare schematică/ezitantă – 5 puncte; încercare de explicare – 2 puncte) - **14 puncte**
Construirea unei secvențe dialogate relevante pentru opțiunea precizată: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
Originalitatea viziunii/abordării cerinței: în totalitate – 3 puncte; parțial – 2 puncte **3 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul are minimum 150 de cuvinte. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Precizarea unui motiv pentru care eul are mai multe forme de-a lungul vieții. **4 puncte**
(precizare clară, adecvată – 4 puncte; ezitare în rezolvarea cerinței – 2 puncte)

Ilustrarea motivului precizat prin exemple relevante din cele două texte date **8 puncte**
(ilustrarea adecvată și detaliată a ideilor despre tema dată prin referire la textele indicate – 8 puncte; ilustrarea ideilor dintr-un singur text sau evidențierea schematică a ideilor din ambele texte indicate – 4 puncte)

Prezentarea rolului cunoașterii de sine în viața individului prin referire la cele două texte date și la experiența de viață/culturală **8 puncte**

(- prezentare adecvată și detaliată a ideilor despre tema dată prin referire la textele indicate – 6 puncte; evidențierea ideilor dintr-un singur text sau evidențierea schematică a ideilor din ambele texte indicate – 3 puncte;
- raportarea la experiența de viață/culturală - 2 puncte; lipsa raportării la experiența de viață/culturală – 0 puncte)

Menționarea unei asemănări și a unei deosebiri de viziune referitoare la *formele eului de-a lungul existenței* în textele date; **5 puncte**

(evidențiere clară, adecvată – 5 puncte; simpla numire a asemănării/deosebirii - 2 puncte)

Stabilirea unor legături între experiența de lectură/culturală și experiența de viață referitoare la *formele eului de-a lungul existenței*. **5 puncte**

(exemplificarea cu un alt text literar în care se regăsește aceeași idee:

- numirea unui text literar – 1 punct

- exemplificare adecvată și detaliată - 4 puncte; exemplificare parțial adecvată, abordare schematică – 2 puncte)

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă!

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 300 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.